

San Juan de Pasto, 27 de marzo de 2026

Gestión cultural

Nariño activa agenda binacional con Ecuador para posicionar su patrimonio y circulación artística en escenarios internacionales

Una agenda binacional entre Nariño y Ecuador abre nuevos escenarios de circulación artística y proyección internacional para el departamento, tras acuerdos institucionales con la Embajada de Colombia en Ecuador, el Gobierno de la Provincia de Pichincha y autoridades culturales de Quito.

- Nariño se proyecta en escenarios internacionales con participación en mercados culturales en Quito.
- Ecuador se integrará a eventos estratégicos como el Congreso Regional de Patrimonio y el Carnaval de Negros y Blancos.
- La articulación binacional fortalece la circulación artística y el intercambio de saberes en la región andina.

Como parte de esta agenda, artistas nariñenses participarán en un mercado cultural internacional en Quito durante el mes de agosto, con presencia en música, danza y producción audiovisual, lo que permitirá ampliar su visibilidad y generar nuevas oportunidades de circulación.

En septiembre, Ecuador hará parte del Primer Congreso Regional de Patrimonio que se realizará en Nariño, un espacio orientado al intercambio de experiencias en torno a la protección y gestión del patrimonio cultural. El evento abordará temas como el Qhapaq Ñan, sistema vial andino reconocido internacionalmente, así como las manifestaciones de marimba y cantos tradicionales del sur.

La agenda también contempla la participación de delegaciones ecuatorianas en el Carnaval de Negros y Blancos, especialmente en la jornada del 5 de enero, y en el encuentro artístico Arcoíris en el Asfalto, fortaleciendo los vínculos culturales entre territorios con identidades compartidas.

Álvaro Reyes, director Administrativo de Cultura de Nariño, destacó el alcance estratégico de esta articulación: **“Estos acuerdos nos permiten posicionar a Nariño en circuitos culturales internacionales, fortalecer la circulación de nuestros artistas y consolidar una agenda conjunta con Ecuador en torno al patrimonio y las artes”.**

Esta agenda binacional consolida una estrategia de internacionalización cultural que proyecta a Nariño en escenarios regionales, fortalece el intercambio artístico y posiciona su patrimonio como eje de integración territorial.