

Pasto, 21 de abril de 2026

Gestión Cultural

Nariño, escenario de integración cultural en el Congreso Latinoamericano de Culturas Vivas Comunitarias

Con la participación de más de 200 representantes de organizaciones culturales comunitarias provenientes de 22 países de América Latina y el Caribe, entre ellos México, Panamá, Argentina, Brasil, Perú y Colombia, Nariño acogió el primer bloque del 7º Congreso Latinoamericano y Caribeño de Culturas Vivas Comunitarias "Todas las Voces", con el enfoque "Morada al Sur", orientado al diálogo, la articulación y la construcción colectiva.

- **Durante 3 días se desarrollaron espacios de diálogo, formación y construcción colectiva.**
- **La programación se desarrolló en los Municipios de Pasto, La Florida y Consacá (Bomboná), integrando dinámicas culturales en territorio.**

El evento en este primer bloque se llevó a cabo en articulación con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y administraciones locales, con una inversión de 80 millones de pesos por parte de la Gobernación de Nariño, destinada a su realización y al impulso de iniciativas comunitarias.

La programación incluyó círculos de la palabra, encuentros territoriales y muestras de danza y música, facilitando el intercambio de experiencias entre organizaciones y el análisis sobre la construcción e incidencia en políticas públicas culturales desde las comunidades.

Estas acciones se enmarcan en los enfoques de gobernanza cultural y saberes para la vida y la paz del Plan de Desarrollo Departamental "*Nariño, Región País para el Mundo*", especialmente en lo relacionado con la participación, la articulación cultural y la construcción colectiva desde los territorios. **"El proceso permitió articular experiencias de distintos países y vincular municipios del departamento en dinámicas de alcance internacional, destacando el papel de la inversión pública en la consolidación de políticas culturales construidas desde las comunidades"**, indicó el Director Administrativo de Cultura, **Álvaro Reyes**.

"El encuentro fue valorado como un escenario de intercambio y reconocimiento de realidades diversas en América Latina y el Caribe, donde los ejercicios de memoria, palabra y resistencia afianzan la identidad cultural y el enfoque de derechos en los territorios", expresó **Eneida Reyes**, presidenta de la Fundación MICE de Panamá.

El congreso continuará en Cali con un segundo bloque enfocado en la construcción y firma de acuerdos y finalizará en Medellín, donde se realizará el cierre del proceso.