

Pasto, 3 de mayo de 2026

Gestión Cultural

Más de 60 agrupaciones llevaron la danza a escenarios educativos, culturales y comunitarios en Nariño

Durante una semana, el XVIII Festival en Homenaje al Día Internacional de la Danza dinamizó la circulación artística en Pasto y varios municipios de Nariño, con presentaciones, talleres y espacios de diálogo que reunieron a más de 60 agrupaciones del orden local, regional y nacional.

El evento, integró a 50 agrupaciones locales, 8 regionales y 5 nacionales, una participación que refleja el interés creciente por la danza y su proyección en el territorio. Las actividades llegaron a escenarios culturales, instituciones educativas y espacios comunitarios, acercando expresiones dancísticas a públicos amplios.

La iniciativa, liderada por el Movimiento Danzartes Pasto, en articulación con el Ballet Folclórico de la Universidad de Nariño, contó con el respaldo de la Dirección Administrativa de Cultura. Desde esta entidad se promovieron procesos formativos orientados al desarrollo técnico, la creación escénica y el intercambio de saberes, con la participación de agrupaciones de los Municipios de Pasto y Túquerres.

La programación incluyó conversatorios, muestras pedagógicas, funciones en espacios abiertos y galas en teatros, lo que permitió no solo visibilizar el trabajo de los colectivos, sino también propiciar el encuentro entre artistas, formadores y comunidad.

“El festival es una semilla que impulsa el presente y proyecta el futuro de la danza en Nariño, consolidando procesos formativos y escénicos que aportan al desarrollo cultural del departamento”, afirmó **Álvaro Reyes**, Director Administrativo de Cultura de Nariño.

Con esta edición, el festival se posiciona como un espacio de encuentro artístico y proyección cultural, que impulsa la circulación de la danza y aporta a la construcción de procesos sostenidos en el departamento.